FESTIVAL ΒΩΒΟΥΣΑΣ VOVOUSA

Αώος

Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

EPSON EXCEED YOUR VISION

#14 ΔΙΠΛΟ ΤΕΥΧΟΣ
31/7/2016

Δελτίο ενημέρωσης για όσα κάνουμε και όσα γίνονται στη Βόρεια Πίνδο

ONLINE EDITION www.vovousafestival.gr

Yannic Bartolozzi
"Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΗ"



Ο Ελβετός Yannic Bartolozzi ακολουθεί μια ομάδα επιστημόνων ενώ κυνηγούν αχτίδες φωτός μέσα σε ένα κατάλευκο τοπίο. Ο καλλιτέχνης θα παραβρεθεί στα εγκαίνια.

Η ΒΩΒΟΥΣΙΩΤΙΣΣΑ, Αγγέλα Ράπτη

Οι ντόπιοι το 'χουν τούμπανο κι εμείς κρυφό καμάρι: η Αντιδήμαρχος Ζαγορίου Αγγέλα Ράπτη μπορεί πλέον να ζει και να εργάζεται στα Γιάννενα, αλλά είναι γέννημα-θρέμμα Βωβούσας! Εκπαιδευτικός στο επάγγελμα, έχει δείξει ιδιαίτερη ευαισθησία σε θέματα που αφορούν τον τόπο καταγωγής της και νοιώθει πραγματικά ευγνώμων που το Φεστιβάλ έφερε τη Βωβούσα στο επίκεντρο της προσοχής, προσελκύοντας επισκέπτες που πριν λίγα χρόνια δεν γνώριζαν καν την ύπαρξή της! «Ο Δήμος Ζαγορίου συμμετέχει ενεργά ως συνδιοργανωτής, και έχει άριστη συνεργασία με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς, εθελοντές και χωριανούς, προκειμένου να διεξαχθεί με επιτυχία,» λέει η Αντιδήμαρχος. Στη δεύτερη επίσημα χρονιά του (αν και εν μέρη προϋπήρχε ως Protect Aoos), το Φεστιβάλ ήδη λειτουργεί ως μέσο ανάπτυξης της ευρύτερης περιοχής, αναδεικνύοντας όχι μόνο τις φυσικές ομορφιές, αλλά τα πολιτιστικά μνημεία και το ανθρωπογενές περιβάλλον της. «Κατά τη γνώμη μου, τέτοιες πρωτοβουλίες αποτελούν κατ'εξοχήν βιώσιμες λύσεις για απομακρυσμένες περιοχές, ειδικά σε περίοδο κρίσης» λέει η κ. Ράπτη. «Αποτελεί ισχυρό εργαλείο τουριστικής προώθησης και συμβάλλει στην επιμήκυνση της σεζόν, στην προσέλευση επισκεπτών αλλά και στην αύξηση του τοπικού εισοδήματος και της απασχόλησης.» Το Φεστιβάλ έχει βελτιώσει αισθητά την εικόνα του χωριού, κάνοντας την παρουσία του αισθητή σε ολόκληρο το Ζαγόρι, προάγοντας το ενδιαφέρον για τις τέχνες και προσφέροντας μοναδικές ευκαιρίες αυτοέκφρασης, επικοινωνίας και ψυχαγωγίας. «Θα ήθελα πραγματικά να συγχαρώ τον καλλιτεχνικό διευθυντή, αφού το Ορεινό Φεστιβάλ Βωβούσας ξεκίνησε από δική του πρωτοβουλία, και εύχομαι ολόψυχα να καταστεί μόνιμος θεσμός!»

ΣΤΗ ΜΕΪΝΤΑΝΗ

(Υπαίθρια ανοιχτή έκταση σε κατοικημένη περιοχή ή κοντά σε αυτή. Συνώνυμα: πλατεία, αλάνα.)

Εν όψει του FREE DAY στα ψηλά βουνά, οι αθλητικές δραστηριότητες έχουν πάρει τα πάνω τους στο χωριό. Ο Αντώνης Καζάνας φέρεται να προπονείται με ζέση στο mountain bike κάθε πρωί στους γύρω λόφους, ενώ δανεικό ποδήλατο καβαλάει και ο μάγειρας του Φεστιβάλ Γιώργος Κεράνης για να μεταβεί στο Καταφύγιο Βάλια Κάλντα καθημερινά, προκειμένου να ξεκινήσει το μαγείρεμα. Ταυτόχρονα, άγνωστη φεστιβαλίστρια τρέχει κάθιδρη κάθε ξημέρωμα γύρω από τη Βωβούσα, πέφτοντας επανειλημμένα θύμα των ντόπιων σκύλων που δεν καταλαβαίνουν από σπορ.

Εθελοντής ανακάλυψε νεκρό γεράκι σήμερα το πρωί, με το στήθος εμφανώς διάτρητο από σφαίρα. Σε μια περιοχή έντονη σε βιοποικιλότητα - η οποία μάλιστα φιλοξενεί πολλά σπάνια είδη φυτών και ζώων – τέτοιες ενέργειες είναι εμφανώς καταστροφικές, ειδικά σε εποχή που απαγορεύεται το κυνήγι.



ΔΗΛΩΣΤΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΣΤΟ ΣΤΕΚΙ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ!

έναρξη:

Δευτέρα 1 Αυγούστου

Δευτέρα 1 Αυγούστου 2016

ΠΕΡΙΒΟΛΙ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ 11:00
(Περιβόλι, Ξενοδοχείο Βάλια Κάλντα)

Πολυφωνικό Σχήμα Χαονία

ΒΩΒΟΥΣΑ

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ (La Punti) **10:00 - 14:00**

"Τα Κρυφά Πλάσματα του Δάσους"
Εργαστηριο Εικονογραφημένης Αφίσας με τους ΒΚ
Για παιδιά 9-14 ετών, κόστος 20 Ευρώ, ΜΕΡΟΣ Α'

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ (Σύλλογος) **17:00 - 19:00**

"Φτιάχνοντας τη Βωβούσα από χαρτί"
Εργαστήριο Animation με το Μπάμπη Αλεξιάδη
Για παιδιά 7 ετών και πάνω

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ 18:30

Εγκαίνια εκθέσεων μεταξύ 6:30μμ και 7:30μμ, σε μια ομαδική περιήγηση στο χωριό. Εκτός της ημέρας εγκαινίων, καθημερινά στις 6:30μμ στο STEKI του Φεστιβάλ, θα βρίσκεται ο εθελοντής μας Βασίλης για τις ξεναγήσεις της ημέρας. Αναζητήστε τον!

HILDE AAGAARD (NOR): "Blind Mountain" (Στέφος)
YANNIC BARTOLOZZI (CH): "Explorers" (Λούλα)

ΠΡΟΒΟΛΕΣ (Αποθήκη Ζήση) **19:00**

• "Το Φεστιβάλ Δράμας Ταξιδεύει Α" (2016) 120′,
επιλογή από τις καλύτερες ταινίες μικρού μήκους της χρονιάς
• "Μάνα" (2015) 70′ *της Βάλερυ Κοντάκου*
• "Ο Τερματισμός" (2016) 70′ *της Ελιάνας Αμπραβανέλ*

Τρίτη 2 Αυγούστου 2016

ΠΕΡΙΒΟΛΙ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ 20:00
(Περιβόλι, Ξενοδοχείο Βάλια Κάλντα)

PlectrumLab

ΒΩΒΟΥΣΑ

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ (La Punti) 1**0:00 - 14:00**

"Τα Κρυφά Πλάσματα του Δάσους"
Εργαστηριο Εικονογραφημένης Αφίσας με τους ΒΚ
Για παιδιά 9-14 ετών, κόστος 20 Ευρώ, ΜΕΡΟΣ Β'

ΠΡΟΒΟΛΕΣ (Αποθήκη Ζήση) **19:00**

• "Το Φεστιβάλ Δράμας Ταξιδεύει Β" (2016) 120′,
επιλογή από τις καλύτερες ταινίες μικρού μήκους της χρονιάς
• "Virunga" (2014) 100' *του Orlando von Einsiedel*
• "Επόμενος Σταθμός Ουτοπία" (2015) 91′
του Απόστολου Καρακάση

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ (Σύλλογος) **20:00 - 22:00**

"΄Ενα σκοτεινό δάσος γεμάτο φώτα"
εργαστήριο photo-animation με το Μπάμπη Αλεξιάδη
Για παιδιά 7 ετών και πάνω

ΣΥΝΑΥΛΙΑ 22:00
Free Piece of Tape by Orila

ΠΡΩΙΝΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ

8:00 – 8:15
συνάντηση στο STEKI και πεζοπορία προς
το σημείο γυμναστικής
Τιμή 5€ το διήμερο | €10 για όλο το φεστιβάλ

ΤΑ ΚΡΥΦΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ
με τους ΒΚ

Δύο από τις πιο χαρακτηριστικές γραφιστικές οντότητες της Αθήνας, οι BEND και ο Χρήστος Κωτσίνης, ενώνουν τις δυνάμεις τους ως ΒΚ σε ένα διήμερο εργαστήρι δημιουργίας εικονογραφημένων αφισών για παιδιά 9-14 χρονών. Εμπνευσμένοι από το μαγικό κόσμο του κλασικού παραμυθιού «Οι Κάτοικοι του Δάσους», οι ΒΚ θα μυήσουν εφήβους και παιδιά στα μυστικά της χαρακτικής και των εκτυπώσεων. Στο τέλος του εργαστηρίου, οι συμμετέχοντες θα πάρουν μαζί τους τη μοναδική αφίσα που δημιούργησαν.

Άμα δεν έρθετε, θα χάσετε την απόλυτη εμπειρία, στο μάζεμα καρπών!

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ANIMATION
με τον Μπάμπη Αλεξιάδη

Ημέρα 1η:
ΦΤΙΑΧΝΟΝΤΑΣ ΤΗ ΒΩΒΟΥΣΑ ΑΠΟ ΧΑΡΤΙ.
Χρησιμοποιώντας τα πιο απλά υλικά – χαρτί, μολύβι και ψαλίδι – θα δώσουμε νέα πνοή στο χωριό με την τεχνική του στοπ καρέ. Το κάθε παιδί θα έχει την ευκαιρία να δημιουργήσει το δικό του χαρακτήρα και μαζί με την υπόλοιπη ομάδα θα χτίσουμε τη Βωβούσα από την αρχή! Για παιδιά από Β' Δημοτικού και πάνω.

Ημέρα 2η:
ΕΝΑ ΣΚΟΤΕΙΝΟ ΔΑΣΟΣ ΓΕΜΑΤΟ ΦΩΤΑ.
΄Ενα νυχτερινό εργαστήρι κινούμενης εικόνας όπου θα ζωγραφίσουμε αποκλειστικά και μόνο με το φως. Χρησιμοποιώντας φακούς διαφόρων χρωμάτων, οι συμμετέχοντες θα δημιουργήσουν τις δικές τους φωτεινές σιλουέτες και θα κάνουν το δάσος να λάμψει μέσα από την τεχνική του στοπ καρέ. Οι χρωματιστοί φακοί μεταμορφώνονται σε μελάνια και το δάσος γίνεται ένας ατέλειωτος καμβάς. Για παιδιά & ενήλικες με μοναδική προϋπόθεση να φέρετε το δικό σας φακό!

ΞΕΜΟΥΔΙΑΣΤΕ ΣΤΗ ΒΩΒΟΥΣΑ

Σε απόσταση μιας ώρας από τη Βωβούσα, ανατολικά του Νομού Ιωαννίνων και περίπου 20 χλμ. βορειοδυτικά του Μετσόβου, θα βρείτε την Τεχνητή Λίμνη Πηγών Αώου. Το σκηνικό είναι ποικιλόμορφο και θυμίζει ελαφρώς Αμερικανικό Midwest, με μεγάλες χρυσές κοιλάδες, αγελάδες και ξύλινα σπίτια, που μοιάζουν να έχουν ξεφυτρώσει από τις αρχές του περασμένου αιώνα! Η λίμνη είναι υπερβολικά μεγάλη για να καταφέρετε να οργώσετε όλο το μήκος και το πλάτος της όχθης με τα πόδια, αλλά μπορείτε άνετα να περιπλανηθείτε στο κομμάτι που σας τραβάει περισσότερο την προσοχή. 7 φράγματα και υλοτομεία προσφέρουν μοναδική γοητεία στο σκηνικό, αν και πλέον λείπει η κτηνοτροφική μονάδα αλόγων που λέγεται ότι πουλούσε το κρέας τους στην Ιταλία! Ένα αναποδογυρισμένο ξύλινο σπίτι λίγο πιο κάτω περιμένει πώς και πώς να το φωτογραφήσετε, ενώ το μπάνιο και η κατασκήνωση ενδέχεται να απαγορεύονται, αλλά αυτό μπορείτε να το ανακαλύψετε μόνοι σας!

ΑΝΘΟΝΕΡΑ

Του νερού τα ποιήματα. Αποσπάσματα.

Απόσπαμα από το «Σιντάρτα» του ΄Ερμαν ΄Εσσε

«΄Εμαθες κι αυτό το μυστικό από τον ποταμό: ότι δεν υπάρχει χρόνος;»
«Θέλεις να πεις αυτό: ότι ο ποταμός είναι την ίδια στιγμή παντού, στις πηγές και στην εκβολή, στον καταρράκτη, στο πέραμα, στο στρόβιλο, στη θάλασσα, στην οροσειρά, παντού, την ίδια στιγμή, και πως μόνο το παρόν υπάρχει γι' αυτόν, κι όχι η σκιά του μέλλοντος;»

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ *του Γιώργου Δέτση*








ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ STEKI

- **Την τσάντα του φεστιβάλ**
- **Μπλουζάκι του φεστιβάλ**
- **Το περιοδικό "Διάσελο"**
- **Χάρτης "Ανάβαση "**
- **Μενταγιόν του φεστιβάλ**
- **Δαχτυλίδι του φεστιβάλ**
- **Λεύκωμα Αρίστη**

Αώος
Υδάτινος δρόμος πολιτισμού

Εκδότης
Καμίλο Νόλλας
Διευθύντρια σύνταξης
Δέσποινα Παυλάκη
Art Director
Ηλιάνα Αλεξάνδρου
Φωτογράφος
Γιώργος Δέτσης
Ειδικός σύμβουλος
Δημήτρης Δρούγιας
Σύμβουλος έκδοσης
Στέφανος Νόλλας

Η εφημερίδα Αώος κυκλοφορεί καθημερινά κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βωβούσας.

Ιδιοκτησία και διεύθυνση εφημερίδας
stilLandmoving ΑΜΚΕ
Δοξαπατρή 31, Αθήνα 114 71
Τηλ. ανάγκης 6932495695
E info@vovousafestival.gr

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΧΟΡΗΓΟΙ
ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
ΔΙΑΜΟΝΗ
ΤΡΟΦΙΜΑ - ΠΟΤΑ